

Projet de construire une usine de 10 à 12 000 m²
et de rassembler les activités alu et PVC sur le même site

Cinq ans après sa création, **JFE Concept** s'impose sur le marché



Entrepreneur dans l'âme, Erick Paliga développe depuis cinq ans sa PME de menuiseries alu et PVC avec clairvoyance et le succès est au rendez-vous. Investissant en continu dans son outil de production, il se donne les moyens d'atteindre rapidement ses objectifs de croissance.

◀ Les codirigeants de JFE Concept : **Erick Paliga** et son fils **Florent**, prêt à prendre la relève.

La création de l'entreprise JFE Concept est d'abord l'histoire d'un autodidacte complet, qui se tourne vers la fenêtre à la faveur d'une insomnie !

Genèse d'une activité

Il y a 30 ans Erick Paliga créait son entreprise de serrurerie-métallerie, Accematic en Seine-et-Marne. Un quart de siècle plus tard, sans doute un peu lassé d'une activité somme toute trop "ronronnante" à son goût, Erick Paliga décide un beau matin de se lancer dans la commercialisation de fenêtres, « pour voir ». Il a en effet identifié chez ses clients, principalement des promoteurs immobiliers de logements neufs en région parisienne, des difficultés à se fournir en fenêtres correspondant parfaitement à leurs souhaits. Au cours d'une nuit sans sommeil, il décide de se lancer, tout d'abord dans la commercialisation de fenêtres. Ce premier pas le mène très vite vers la fabrication. « Dès les premières menuiseries vendues, j'ai trouvé plus judicieux de maîtriser tout le processus, depuis la commande jusqu'à la pose, que je sous-traite. De cette façon, je sais précisément ce que je vends et je peux garantir mes délais », résume-t-il. En octobre 2016, il se lance donc dans la menuiserie, créant JFE Concept et installant ses premières machines dans 400 m² libérés au sein de son entre-



Châssis PVC en attente de livraison.



Le siège social et l'unité de production des menuiseries PVC sont abrités depuis novembre 2019 dans ce bâtiment construit tout exprès à Brie-Comte-Robert (Seine-et-Marne).

prise de serrurerie-métallerie. L'activité menuiserie prend une ampleur telle qu'il doit déménager la production en novembre 2019, pour gagner en espace.

L'atelier PVC prend place dans un bâtiment construit tout exprès à Brie-Comte-Robert, qui accueille 500 m² de bureaux et 3 000 m² d'atelier. En novembre 2020, une unité d'assemblage de menuiseries alu est ajoutée, installée non loin, à Servon (toujours en Seine-et-Marne), dans un bâtiment acheté neuf.

Dix millions d'euros d'investissements

« Un an et demi plus tard, nous sommes déjà à l'étroit dans les deux ateliers ! » s'exclame le dynamique dirigeant, qui explique les démarches entreprises pour acquérir 2 hectares, non loin de ses autres implantations. « D'ici deux ans, nous comptons construire une usine de 10 à 12 000 m² et rassembler les activités alu et PVC sur le même site. »



Dans ce bâtiment de 1 300 m², acheté "dans l'urgence" à Servon en novembre 2020, six opérateurs fabriquent des garde-corps, pare-vue, coulissants et fenêtres à frappe.

JFE Concept compte investir dans de nouvelles machines : « des FOM pour l'alu et des Elumatec pour le PVC », précise Erick Paliga. Passionné par la

technicité, ce dernier a équipé Accematic de machines performantes et a procédé de même pour JFE Concept, qui dispose d'un outil de production à la pointe.

« Pour le PVC, une visseuse de crémones automatique FOM permettra d'augmenter la cadence actuelle et ainsi d'atteindre 480 ouvrants par jour », enchaîne Florent Paliga. « Et comme aujourd'hui, nous sommes freinés par le manque de place et la perte de temps liée aux nombreuses manipulations, de la transitique sera déployée pour limiter la manutention. »

Père et fils tablent sur un investissement global de dix millions d'euros (terrain, bâtiment et machines). C'est que JFE Concept connaît une forte croissance : avec un chiffre d'affaires 2021 prévu de 15 millions d'euros, l'augmentation est de 50 % par rapport à 2020.

L'objectif affiché est d'atteindre 20 millions d'euros d'ici 2 ou 3 ans, puis de stabiliser ce chiffre.

Une montée en puissance de l'alu et du PVC

La répartition actuelle de l'activité de l'entreprise, 70 % de PVC et 30 % d'alu, ne devrait pas beaucoup évoluer : « L'activité alu tend à se développer légèrement, suivant en cela l'évolution du marché national, mais nous ne voulons pas favoriser un matériau plutôt que l'autre », note Florent Paliga. « Notre objectif est de produire d'ici 2 ans autour de 50 000 châssis par an, tous matériaux confondus, soit environ

4 000 châssis mensuels. Et si besoin, nous pourrions monter encore en puissance. »

Aujourd'hui, JFE Concept produit 2 000 à 2 500 châssis par mois, en ayant doublé la ligne de débit usinage, celles de soudage, d'ébavurage, de vitrage et celle de la pose de volets dans l'atelier PVC.

Une seule équipe est à la manœuvre, sur une plage de 12 heures. Selon le jeune directeur de la production, « il faudra peut-être les tripler et investir dans des machines en restant sur ce rythme horaire, ou bien constituer 2 équipes en 2/8, avec moins de machines. » Le choix n'est pas encore arbitrable mais quel qu'il soit, la PME, qui compte aujourd'hui 48 salariés, poursuit son recrutement.

Du côté des menuiseries alu, la proximité géographique, la réactivité et la qualité des produits fabriqués font grimper la demande. « Produire encore deux ans dans l'espace que nous avons actuellement va être difficile... », remarque Erick Paliga.

Un rayon d'action qui s'élargit

La clientèle de JFE Concept s'est constituée autour de celle d'Accematic. Aux premiers clients, des promoteurs immobiliers privés de l'Ile-de-France, s'ajoutent depuis quelque temps d'autres promoteurs dont l'activité s'étend à 200 km autour de Paris (Dijon, Amiens, Saint-Quentin) et jusqu'à Nancy. « Ils m'ont fait confiance et depuis, la demande est très importante et continue de croître », se réjouit Erick Paliga, qui souscrit tous les contrats en fourniture-pose. Souhaitant maîtriser le maximum de facteurs, l'entreprise a investi dans deux semi-remorques l'an dernier. « Cela nous permet de livrer au moment le plus judicieux par rapport au phasage du chantier, c'est-à-dire quand un créneau de grue se libère pour monter les châssis dans les étages. » ■



L'un des deux camions acquis en 2020.

LES PALIGA PÈRE ET FILS : UN MÊME GOÛT DE L'ENTREPRISE ET DES MÉTIERS TECHNIQUES

Erick Paliga partage le savoir-faire de ses collaborateurs et n'hésite pas à mettre la main à la pâte quotidiennement, remplaçant les absents aussi bien en serrurerie, métier qu'il exerce depuis l'âge de 15 ans, qu'en menuiserie. Officiellement président du groupe Eventus (qui rassemble notamment les deux PME précitées), il se partage entre les trois sites de fabrication et gère l'aspect commercial.

Florent Paliga travaille avec son père depuis déjà 12 ans. Le bac en poche, il a occupé divers postes chez Accematic, puis a découvert le métier de la menuiserie au sein de JFE Concept. Depuis 2 ans, il s'occupe plus particulièrement de la production (lancement des commandes, bureau d'études, achat de matières, fabrication, livraison, sous-traitance de la pose et SAV).

Toujours en quête de nouveaux challenges, Erick Paliga est tenté par la menuiserie bois : « Il y a de plus en plus de demandes pour le mixte bois-PVC et nous pourrions emporter quelques marchés sur ce créneau. » Il réfléchit à faire une petite place pour un atelier bois dans le futur bâtiment : « par exemple, 3 000 m², dans un premier temps ! » Père et fils ont encore bien d'autres idées pour développer des activités innovantes et se démarquer de la concurrence.



L'USINE EN IMAGES



L'ATELIER PVC

A Brié-Comte-Robert, 16 opérateurs fabriquent 150 à 200 châssis par jour. La production en flux tendu évite de stocker.



Le stock des profils Veka travaillés (en blanc, gris clair et beige teintés dans la masse, ainsi qu'en une vingtaine de couleurs supplémentaires). Toutes les chutes sont collectées par Veka Recyclage.



Le centre de débit.



Pose de renforts métalliques dans certaines pièces.



Deux centres réalisent le perçage des trous de poignées, de battues et le vissage des renforts. Celui-ci, plutôt destiné aux ouvrants, réalise le vissage en amont.



Moins rapide, l'autre centre Elumatec usine les dormants.



Acquise en 2020, la soudeuse ébavureuse quatre têtes permet de traiter un châssis en 2 minutes, au lieu de 4 minutes pour le modèle acheté il y a quatre ans.



L'USINE EN IMAGES



Les deux lignes automatiques comportent une soudeuse, une table de refroidissement et, ici, une ébavureuse. Le chargement et le déchargement sont réalisés par une même personne. Ci-dessus : cadre PVC ébavuré.



Pose des crémones.



Puis des points de fixation de la fenêtre (gâches, etc.). La qualité de l'équipement fait la différence : les cadres sont munis de ferrages symétriques et de renvois d'angle haut et bas apportant une fixation plus efficiente.



Vitrage - deux lignes : pose des cales, du vitrage et des cales de maintien, siliconées pour éviter tout mouvement lors du transport.



Deux tables d'assemblage des volets roulants sur dormants.



Cadres prêts à être livrés sur chantier.

L'ATELIER ALU



Dans le nouveau bâtiment de Servon, 40 châssis simples (à un seul ouvrant) ou une vingtaine de châssis à deux ouvrants sont produits chaque jour. La mezzanine a été aménagée pour permettre la pose des pattes et montants des garde-corps par manque de place au RDC.



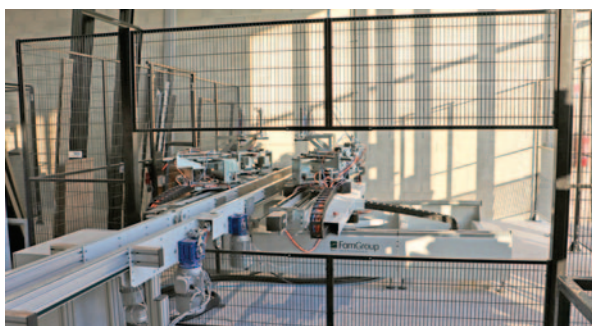
AluK et Reynaers fournissent les profils des fenêtres et Technal ceux des garde-corps. Les barres de 6 m sont réceptionnées déjà laquées ou sont laquées après débit et usinage chez Accematic (dans quasiment toute la gamme RAL). Les chutes sont recyclées par une entreprise spécialisée.



JFE Concept a développé ses propres modèles de garde-corps et de pare-vue en alu, qui sont fabriqués pour Accematic.



Le centre FOM réalise d'abord l'usinage de la barre puis le débit des pièces, qui sont ensuite étiquetées et stockées.



Une sertisseuse 4 têtes fabrique les cadres de dormants et d'ouvrants.



Crémones et accessoires sont posés sur cette table récente, qui dispose d'une visseuse.



Manipulation assistée de châssis vitrés.



L'équipement de l'atelier est récent, comme cette scie double tête.